



LA VILLE  
DE L'ARBRE

La Celle Saint-Cloud



# LES ARBRES :

Une sélection thématique  
(Secteur adulte)





# **ESSAIS ET DOCUMENTAIRES**



**Calendrier  
celtique : le  
signe de l'arbre**

Vescoli, Michael  
Actes Sud

Depuis ses origines, la civilisation celte a pratiqué et exalté le lien entre l'arbre et l'être humain. Divisé en 23 arbres, le calendrier celtique est le véritable almanach de cette tradition.

**299.1 VES**



**Celle qui plante  
les arbres**

Maathai, Wangari  
Ed. Héloïse  
d'Ormesson

Prix Nobel de la paix en 2004, l'auteure raconte son parcours de militante : de l'élève précoce des missionnaires sur les hauts plateaux du Kenya à la doyenne de la chaire d'anatomie vétérinaire à l'Université de Nairobi, de la jeune femme emprisonnée à maintes reprises à la féministe, mère célibataire qui se bat pour

la démocratie. Prix 2008 des lectrices de *Elle*, catégorie document.

**305.4 MAA**



**Les métiers de  
l'agriculture et  
de la forêt**

Office national  
d'information sur  
les

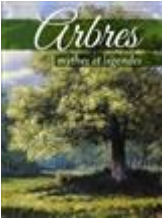
enseignements et  
les professions (France)

Onisep

Parcours, n° 187

Un tour d'horizon de 32 métiers du secteur classés en six familles : cultures, élevage, forêt, conseil et commercialisation, recherche et développement, agroéquipement. Avec un inventaire des formations offertes répertoriées par niveau d'études, du CAP au diplôme d'ingénieur.

**371.42 AGR**



## **Arbres : mythes et légendes**

Feterman,  
Georges  
Artémis  
Petits précieux

Une description des légendes et des expressions du quotidien liées à une soixantaine d'arbres.

**398.46 FET**



## **Guide de la forêt pour tous : le milieu, la faune, la flore : 500 espèces des forêts d'Europe**

Dreyer, Eva-Maria

Dreyer, Wolfgang  
Delachaux et Niestlé  
Les compagnons du naturaliste

Environnement et écologie  
Plus de 300 espèces animales et 200 espèces végétales sont recensées. Chacune est présentée par une photographie couleur, appuyée par un texte concis organisé autour de rubriques constantes : description, habitat, biologie.

**577.3 DRE**



## **S'enforester**

Mantovani,  
Andrea Olga  
Morizot, Baptiste  
Editions D'une rive à l'autre

Né de la rencontre d'une photographe et d'un philosophe avec la forêt primaire de Biatowieza, en Pologne, cet ouvrage offre une série de clichés aussi bien lyriques qu'attentifs à la réalité, accompagnés de réflexions politiques. Evoquant le mythe de la forêt des origines, il interroge le futur de cet écosystème en Europe et en France en particulier.

**577.3 MAN**



**Des arbres à défendre ! : George Sand et Théodore Rousseau en lutte pour la forêt de**

**Fontainebleau (1830-1880)**

Scheyder, Patrick

le Pommier

Récit de la lutte d'artistes et d'écrivains comme Théodore Rousseau ou George Sand pour empêcher l'abattage d'arbres dans la forêt de Fontainebleau au XIXe siècle. Dans une tribune publiée dans le journal Le Temps, la romancière dénonce la déforestation en présentant ses conséquences pour la planète.

**577.3 SCH**



**Jamais seul : ces microbes qui construisent les plantes, les animaux et les civilisations**

Selosse, Marc-André

Actes Sud

Souvent associés aux infections, les microbes ont pourtant un rôle essentiel. Les plantes, les animaux et les êtres humains ne peuvent plus être considérés comme des entités autonomes et il faut reconnaître la place majeure de la symbiose microbienne.

**579 SEL**



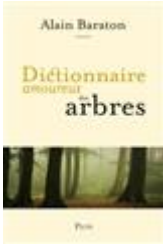
**Arboretum de Versailles-Chèvreloup**

Achille, Frédéric  
Gerbault,  
Snezana  
Rouergue

Museum d'histoire naturelle

L'arboretum de Versailles-Chèvreloup rassemble la plus riche collection d'arbres d'Europe continentale. Les photographies réunies ici constituent un voyage à la rencontre de ces arbres du monde entier, de leur beauté et de leur fragilité.

**582.16 ACH**



**Dictionnaire amoureux des arbres**

Baraton, Alain  
Plon

Dictionnaire amoureux  
Jardinier en chef

du domaine national de Trianon et du Grand parc de Versailles, l'auteur évoque sa passion des arbres, comment les préserver et en prendre soin.

**582.16 BAR**



**Arbres extraordinaires**

Blackwell, Lewis  
Chêne

L'auteur dévoile la passion qu'il a pour le règne végétal et notamment les arbres. A travers ses photographies, il donne à voir leur force et leur diversité.

**582.16 BLA**



**Arbres et arbustes en campagne**

Dellas, David  
Actes Sud  
Nature

Recueil de dessins botaniques d'arbres et d'arbustes des régions de France.

**582.16 DEL**



**Face aux arbres : apprendre à les observer pour les comprendre**

Drénou,  
Christophe

Ulmer  
Analysant la morphologie des arbres, l'auteur explique comment interpréter la présence de branches mortes, lire les écorces ou repérer la présence de racines pour retracer leur histoire et prévoir leur évolution.

**582.16 DRE**



**Arbres en péril :  
nos villes, leur  
dernier  
sanctuaire**

Happe, David  
Mot et le reste  
Littératures

Une histoire des arbres des cinq continents, qui au fil du temps ont orné les parcs et les jardins et dont l'avenir à l'état sauvage est menacé. L'auteur évoque également les problèmes causés par l'activité humaine dont la surexploitation forestière, la sécheresse ou encore l'urbanisation florissante qui affecte la moitié de la diversité arborescente de la planète.

**582.16 HAP**



**Dans la peau  
d'un arbre :  
secrets et  
mystères des  
géants qui vous  
entourent**

Lenne, Catherine

(botaniste)

Belin

Un ouvrage de vulgarisation de biologie végétale qui présente

l'univers des arbres : croissance, reproduction, sensibilité, adaptation au monde qui les entoure, entre autres.

**582.16 LEN**



**Les arbres aussi  
font la guerre**

Martin, Francis  
Humensciences  
Nature

Le scientifique présente les systèmes de défense sophistiqués dont disposent les arbres pour lutter contre les agressions et le stress, éliminer ce qui les menace, des insectes ravageurs aux plantes parasites ou compétitrices en passant par les microbes pathogènes, et tenter de s'adapter à un futur incertain ainsi qu'aux dérèglements climatiques et aux impacts humains sur l'environnement.

**582.16 MAR**



## **Après de mon arbre**

Muscat, Jean-Luc  
Mot et le reste  
Littératures  
Ancien garde forestier, l'auteur

évoque ses premiers émois arboricoles et ses constructions initiales. La cabane dans les arbres est pour lui un lieu d'écriture, un refuge et un moyen de se reconnecter à la nature environnante.

**582.16 MUS**



## **Écorces : galerie d'art à ciel ouvert**

Pollet, Cédric  
Ulmer

Cet album photographique est entièrement consacré à la dimension esthétique et picturale des écorces, révélant une palette variée de formes, de couleurs et de textures.

**582.16 POL**



## **Comment je suis devenue un arbre**

Roy, Sumana  
Hoëbeke  
Étonnants  
voyageurs

Fascinée par la capacité des arbres à faire face à la solitude et à la douleur, l'auteure entreprend de comprendre leur étrange vie végétale et d'adopter leur manière non violente d'occuper la Terre. D'abord scientifique, sa quête devient par la suite poétique.

**582.16 ROY**

---





## **Le chêne**

Tassin, Jacques

Belin

Gaumont

L'histoire vraie  
d'un chêne de

Sologne décrivant la vie des animaux qui l'habitent. Des photographies du film éponyme sont commentées par l'écologue qui apporte un éclairage scientifique sur la symbolique de l'arbre, les comportements des écureuils, balanins et autres animaux ainsi que sur le monde vivant invisible qui se développe sous la terre, entre les racines.

**582.16 TAS**

## **Penser comme un arbre**

Tassin, Jacques

O. Jacob

Poches Odile

Jacob. Essais, n°

479

Une présentation

des connaissances scientifiques sur le comportement des arbres, qui propose de s'en inspirer pour

améliorer le mode d'existence des hommes. **582.16 TAS**



## **Je crois aux arbres**

Tassin, Jacques

O. Jacob

Sciences

Une promenade contemplative  
d'inspiration

scientifique dans une forêt du Val de Loire, à la découverte des arbres et de la relation qu'a nouée l'humanité avec eux. Le chercheur en écologie végétale souligne l'insuffisance de la pensée analytique pour les comprendre et recourt à l'expérience sensible ainsi qu'à l'imaginaire afin d'éclairer ce que révèle la rencontre intime avec l'arbre.

**582.16 TAS**

---



## **Être un chêne : sous l'écorce de Quercus**

Tillon, Laurent  
Actes Sud  
Mondes  
sauvages : pour  
une nouvelle  
alliance

L'histoire de Quercus, chêne sessile de la forêt de Rambouillet, arbre majestueux en pleine force de l'âge. Cette biographie est l'occasion de peindre une galerie d'êtres qui interagissent avec lui, du champignon invisible au cerf et au loup, en passant par le capricorne et le mulot, démontrant la coopération et les alliances à tous les étages, du sous-sol à la canopée.

**582.16 TIL**



**La vie secrète  
des arbres : ce  
qu'ils  
ressentent,  
comment ils  
communiquent :  
un monde  
inconnu s'ouvre**

**à nous**

Wohlleben, Peter

Les Arènes

Cet ouvrage aborde la vie et les comportements sociaux des arbres ainsi que leurs moyens de communication et leurs capacités à apprendre, compter et mémoriser.

**582.16 WOH**



**Les arbres,  
entre visible et  
invisible**

Zürcher, Ernst  
Actes Sud

Un panorama des  
recherches

scientifiques et des croyances ancestrales relatives aux arbres et aux forêts L'ingénieur forestier leur rend hommage et plaide pour leur protection.

**582.16 ZÜR**



## **La sylvothérapie**

Cosquer, Alix  
Que sais-je ?  
Que sais-je ?, n°  
4197

Originaire du  
Japon, la

sylvothérapie recouvre une diversité de recherches et de pratiques visant à promouvoir l'immersion des personnes dans un espace forestier et plus largement dans l'espace naturel. L'auteure fait le point sur les bénéfices prouvés ou non de cette thérapie qui constitue selon elle une voie pour repenser la relation de l'homme au vivant.

**613.1 COS**



## **Slow forêt : cultiver les forêts en respectant l'environnement**

Mathieu, Pascal  
Ulmer

Une présentation des techniques pour gérer des parcelles boisées de manière durable, dans le respect de

l'environnement et des hommes, à destination des forestiers professionnels ou des particuliers possédant des portions de forêts.

**634.9 MAT**



## **La cuisine des arbres**

Valtat, Aurélie  
Ulmer

L'auteure, passionnée de plantes médicinales et comestibles, invite le lecteur à découvrir l'art de la cueillette et à cuisiner feuilles, fruits, sève, écorce et bourgeons. Elle propose quarante recettes mettant à l'honneur les saveurs étonnantes des arbres et arbustes communs des villes et des campagnes.

**641.63 VAL**



**Des arbres dans  
la ville :  
l'urbanisme  
végétal**

Mollie, Caroline  
Actes Sud

**Nature**

Cet ouvrage est destiné à faciliter le dialogue entre les différents interlocuteurs concernés par la question du végétal urbain : élus et habitants, concepteurs de l'espace urbain, techniciens et gestionnaires. Il aborde l'embellissement, le décor, l'ombrage, la qualité de l'air, les habitats écologiques, le choix des espèces, à fleurs, à fruits,

à feuilles caduques, entre autres.

**712 MOL**



**Par la force des  
arbres**

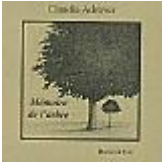
Cortès, Edouard  
Ed. des  
Equateurs  
Equateurs  
littérature

Après un coup du sort, l'auteur a construit une cabane dans le Périgord Noir. Perché sur un arbre, il a trouvé l'apaisement en observant la nature et en profitant du rythme des journées.

**910.4 COR**



# POÉSIES ET ROMANS



## **Mémoire de l'arbre**

Adrover, Claudia  
Donner à voir

Long poème de vers courts dont le

thème principal est l'arbre, symbole d'écoute et de sagesse, double de la figure du poète.

**Poé ADR**

## **Les arbres chantent**

Lestavel, Jean

Maison de Poésie

Ce recueil de poèmes est un hymne à la nature; on y entend dans une langue poétique simple mais ferme, un lyrisme d'une vibration retenue.

**Poé LES**



## **Six arbres de fortune autour de ma baignoire**

Negrouche,  
Samira  
Mazette

Un recueil de poèmes dans lequel l'auteure évoque la nature, les arbres, le temps qui passe ou encore la vie quotidienne.

**Poé NEG**



## **Mauvaises herbes**

Abdallah, Dima  
Sabine  
Wespieser  
éditeur

Une enfant de 6 ans vit à Beyrouth en pleine guerre. Malgré les périls, la seule présence de son père suffit à la rassurer. Ce dernier lui transmet son amour des plantes mais lorsque le reste de la famille fuit le pays, il refuse de quitter sa terre. Arrivée à Paris à 12 ans, la jeune fille fuit la mélancolie en se réfugiant auprès des arbres et des fleurs. Premier roman.

**R ABD**



## **A l'orée du verger**

Chevalier, Tracy  
Quai Voltaire  
En 1838, dans l'Ohio, la famille Goodenough cultive des

pommes. Ils sont confrontés aux aléas du temps qui met en péril leurs récoltes, à l'alcoolisme de Sadie, la mère, mais aussi aux rumeurs qui

courent dans le village de Black Swamp. Des années plus tard, Robert quitte sa soeur Martha pour tenter sa chance dans l'Ouest et se lance dans le commerce de séquoias.

### **R CHE**



#### **L'arbre-monde**

Powers, Richard  
Cherche Midi

Après des années passées à étudier les arbres seule dans la forêt, la botaniste Pat

Westerford découvre qu'il existe une forme de communication entre les arbres. Autour d'elle se nouent bientôt les destins de neuf personnes convergeant vers la Californie, où un séquoia est menacé de destruction. Grand prix de littérature américaine 2018, prix Pulitzer 2019.

### **R POW**



#### **Au coeur des forêts**

Signol, Christian  
Albin Michel

Les mystères et la magie des arbres vont permettre à Bastien de guérir

sa petite-fille, gravement malade.

### **R SIG**



#### **Le journal intime d'un arbre**

Van Cauwelaert,  
Didier  
M. Lafon  
Roman

Tristan, un poirier de 300 ans planté sous Louis XV, vient d'être abattu par une tempête. Son récit posthume fait voir le monde, la nature et les hommes à travers une pensée végétale. Il raconte la poursuite du terrible secret de ses origines, les guerres de Religion, la Révolution française, l'affaire Dreyfus ou l'Occupation, revivant les drames et les bonheurs dont il a été témoin.

### **R VAN**



La Celle Saint-Cloud  
**BIBLIOTHÈQUE**



[www.bibliotheque-lacellesaintcloud.fr](http://www.bibliotheque-lacellesaintcloud.fr)



Bibliothèque La Celle Saint-Cloud



[bibliotheque.lcsc@gmail.com](mailto:bibliotheque.lcsc@gmail.com)

## **Bibliothèque Bendern**

(Secteur adulte)

4 place de Bendern  
78170 La Celle Saint-Cloud  
01 39 69 12 15

## **Bibliothèque Joly**

(Secteur jeunesse)

1 place du Jumelage  
78170 La Celle Saint-Cloud  
01 39 18 43 66

**Mardi** 14h30–18h30  
**Vendredi** 10h–12h et 14h30–18h30

**Mercredi** 10h–12h et 14h30–18h30  
**Samedi** 10h–12h et 14h30–18h30