



BIBLIOTHÈQUE
La Celle Saint-Cloud

LA GRANDE LIBRAIRIE

SAISON 14 (2021-2022)





Une histoire vivante de la musique : du psaume à Pierre Boulez

Levy-Thiébaud,
Mélanie
Flammarion

2.000 ans de musique occidentale racontés par la cheffe d'orchestre, qui fait revivre les grands compositeurs à travers leurs œuvres les plus marquantes et dans les conditions de leur création : Hildegarde de Bingen, Palestrina, Monteverdi, Berlioz, Chopin, Wagner, Verdi, etc.

0 LÉV 9



Cahiers d'insouciance

Jollien, Alexandre
Gallimard
Hors série
connaissance
Né infirme moteur

cérébral, l'écrivain et philosophe retrace son enfance, son placement dans un rigoureux institut spécialisé, le décalage ressenti lorsqu'il

est en société. Il évoque le vivre ensemble et explique comment il a gagné une forme de sérénité en cultivant l'insouciance morale qui lui a permis d'atteindre l'autonomie affective et spirituelle et de se détacher du regard des autres.

158.1 JOL



Être à sa place : habiter sa vie, habiter son corps

Marin, Claire
Editions de l'Observatoire

La philosophe interroge le sentiment et l'injonction d'être à sa place, passant en revue les états existentiels que la vie conduit à adopter. Elle examine la question du choix des rôles que chacun exerce, en fonction des contraintes et des aspirations individuelles et collectives.

191 MAR



Vivre avec nos morts : petit traité de consolation

Horvilleur,
Delphine
Grasset
Document

Entre récit, réflexion et confession, l'auteure aborde la question du deuil et de la mort du point de vue du rabbin, dans l'accompagnement de cette douleur intime. Prix Babelio non-fiction 2021, prix des Savoirs 2021.

296.7 HOR



Tempête dans le bocal : la nouvelle civilisation du poisson rouge

Patino, Bruno
Grasset
Essai

L'auteur poursuit son analyse sur les effets néfastes des écrans et des nouvelles technologies. Il invite à transformer les façons de faire, de connaître et d'aimer, à

réformer le langage ainsi qu'à déjouer l'intelligence artificielle.

302.231 PAT



Animal : chaque génération a son combat, voici le nôtre

Dion, Cyril
Actes Sud
Colibris

Domaine du possible

L'exploration d'une diversité de formes de cohabitation harmonieuse entre les humains et l'ensemble du vivant à travers le regard de deux adolescents, Bella et Vipulan, qui rencontrent des personnalités telles que l'anthropologue Philippe Descola, le philosophe Baptiste Morizot ou encore l'éthologue Jane Goodall. En complément du documentaire éponyme prévu en salle fin 2021.

304.10 DIO



Réinventer l'amour : comment le patriarcat sabote les relations

hétérosexuelles

Chollet, Mona

Lizzie

Etude de l'impact des représentations idéales du couple héritées du patriarcat sur les relations hétérosexuelles. La journaliste considère que l'espace du désir est saturé par les fantasmes masculins et que les femmes sont conditionnées à choisir entre le bonheur amoureux et la pleine expression d'elles-mêmes. Cette asymétrie entre les sexes débouche logiquement sur des situations malheureuses.

305.3 CHO



L'enquête infinie

Thiellement,

Pacôme

PUF

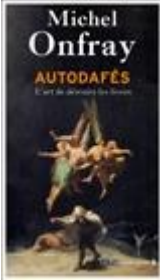
Perspectives

critiques

Un essai

d'interprétation du XXe siècle dans lequel P. Thiellement explore ce qu'ont en commun diverses personnalités qui ont laissé leurs traces dans son histoire politique et culturelle. La poésie y fait écho au fait divers, les stars médiatiques à d'obscures préoccupations mystiques et les déclarations de politiciens aux efforts pour rendre la vie des humains impossible.

306 THI



Autodafés : l'art de détruire les livres

Onfray, Michel
Presses de la Cité

Réflexion sur la censure exercée par la presse française, à travers six livres dont Les habits neufs du président Mao : chronique de la Révolution de Simon Leys et Le choc des civilisations de Samuel P. Huntington. L'auteur évoque les diverses stratégies mises en place : organiser la censure par le silence ou la désinformation, promouvoir de mauvais livres, entre autres.

306.42 ONF

consciente et fière d'elle-même

Latour, Bruno
Schultz, Nikolaj

les Empêcheurs de penser en rond

Les auteurs prônent une évolution de l'écologie afin qu'elle se structure autour de valeurs mobilisatrices à partir desquelles se définiraient des axes politiques, des fronts de lutte, des alliés et des adversaires. Ils affirment que le moyen de gagner sur le terrain des idées est de sortir des comparaisons avec des modèles fondés sur des rapports de production.

320.58 LAT



Mémo sur la nouvelle classe écologique : comment faire émerger une classe écologique

Florence
Aubenas
Le quai
de Ouistreham



Le quai de Ouistreham

Aubenas,
Florence
Ed. de l'Olivier
Littérature
française

Pour mieux appréhender la réalité du travail, F. Aubenas quitte un temps son poste de reporter au Nouvel observateur pour adopter les conditions de vie de Français sans ressources. Employée comme femme de ménage, cumulant les contrats précaires, elle découvre un univers où le travail et la solidarité sont rares. Prix Joseph Kessel, prix Livre et droits de l'homme 2010, Globe de cristal 2011.

331.1 AUB

éclaire pour chacune d'un texte qui en décrit le contenu et la portée. Il raconte ensuite l'histoire des découvertes sur cet organe, depuis les descriptions de Vésale à la Renaissance et de Broca au XIXe siècle jusqu'aux équipements scientifiques de pointe développés au XXe et au XXIe siècle.

612.12 DEH

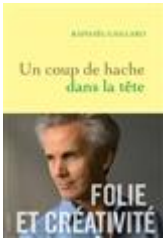


Face à face avec son cerveau

Dehaene,
Stanislas
O. Jacob

Sciences

Le neuroscientifique présente une sélection d'images surprenantes du cerveau, qu'il

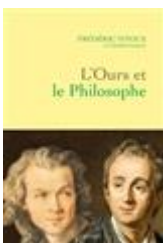


Un coup de hache dans la tête

Gaillard, Raphaël
Grasset
Essai

Une interrogation sur le lien entre la folie et la créativité. Le psychiatre s'appuie sur le cas de plusieurs patients et sur des études scientifiques récentes pour renouveler la compréhension des troubles psychiques et des conditions de la création artistique. Prix Jacques de Fouchier 2022.

616.89 GAI



L'Ours et le philosophe

Vitoux, Frédéric
Grasset
Littérature
française

Récit de l'amitié qui lie le sculpteur Etienne Marie Falconet à Diderot et de leur longue querelle épistolaire autour de la notion de postérité. Restituant une époque et des hommes

essentiels à l'histoire des idées, l'écrivain opère des retours sur soi et s'exprime sur le débat qui, en son temps, nourrit la relation des deux hommes et aboutit à leur rupture.

844 VIT



Pourquoi la Renaissance peut sauver le monde : l'imagination comme chemin

Safa, Karine
Plon

Renaissance

Une galerie de portraits d'hommes de la Renaissance comme Paracelse, Kepler ou Michel-Ange, mettant en exergue la foi dans l'homme et le progrès social inhérente à cette période ainsi que l'imagination développée pour insuffler un élan d'innovation en Europe. L'auteure invite à s'inspirer de cet état d'esprit afin de changer le monde contemporain.

940.21 SAF



Dieu était en vacances

Wallach, Julia
Guéna, Pauline
Grasset
Document

Arrêtée à l'âge de 17 ans avec son père sur dénonciation d'une voisine, J. Wallach est déportée à Drancy puis à Auschwitz-Birkenau. Elle évoque la faim, le froid et la violence mais aussi son enfance et la solidarité entre les femmes dans les camps. En avril 1945, elle parvient à s'échapper pour reconstruire sa vie et fonder une famille.

940.54 WAL



Résistante

Fleury,
Jacqueline
Calmann-Lévy
Aux côtés de ses parents et de son frère, l'auteure s'engage dans la

Résistance dès le début de la Seconde Guerre mondiale. Torturée par la Gestapo, elle survit à l'horreur du camp de

Ravensbrück où elle est enfermée avec sa mère. Son témoignage rend hommage au courage des femmes résistantes et déportées.

940.55 FLE



De Révolution en République : les chemins de la France

Ozouf, Mona
Gallimard
Quarto

L'essentiel des textes consacrés à l'histoire de France parus dans le Dictionnaire critique de la Révolution française, L'homme régénéré, L'école de la France et Les lieux de mémoire. Cette synthèse met en lumière les décalages entre la France réelle et celle pensée par les théoriciens politiques. M. Ozouf a reçu le Prix de la langue française 2015 pour l'ensemble de son œuvre.

944 OZO



Le droit du sol : journal d'un vertige

Davodeau,
Etienne
Futuropolis

En juin 2019, l'auteur entreprend un périple de 800 km à pied entre la grotte de Pech Merle et Bure afin de comprendre ce qui sépare et relie ces deux lieux, symboles de deux moments de l'histoire. Des peintures rupestres aux déchets nucléaires, cette marche à travers la France est un voyage dans le temps et l'espace à la découverte de ce que l'espèce humaine laisse sous le sol.

BD DAV

l'homme, un groupe d'ethnologues pose les bases d'un premier mouvement de résistance. Anatole Lewitsky, Boris Vildé, Yvonne Oddon et les autres participent à la publication du journal clandestin Résistance et organisent l'évasion de prisonniers vers l'Angleterre, avant d'être trahis et exécutés. Texte basé sur les témoignages des membres du réseau.

BD MEL



Des vivants : le réseau du Musée de l'homme, 1940- 42

Meltz, Raphaël
Moaty, Louise

Roussin, Simon
Editions 2024

Été 1940, dans la France occupée. Au Musée de



La jeune femme et la mer

Meurisse,
Catherine
Dargaud

Cherchant

l'inspiration,

Catherine Meurisse se rend à la Villa Kujoyama, une résidence d'artistes située à Kyoto. Au gré de ses rencontres (un peintre japonais, une muse... et un tanuki), l'autrice livre un conte philosophique qui questionne la place de l'homme dans la nature.

BD MEU



La saga du soleil noir Résurrection

Giacometti, Eric
Ravenne,
Jacques
Lattès

En 1291, des Templiers convoient un objet vers Jérusalem. Attaquée par des pillards, la troupe ne connaît qu'un seul survivant. En juillet 1943, à Rome, un

bénédictin cherche la protection du Vatican tandis que les Alliés, débarqués en Sicile, font vivre ses dernières heures à Mussolini. Au même moment, en Russie, Tristan Marcas est enrôlé par les Soviétiques pour récupérer des objets d'art.

P GIA Sag 4



Le premier exil

Amigorena,
Santiago H.

POL

Fiction

A Buenos Aires, au milieu des années 1960, Zeide, l'arrière-grand-père maternel de l'auteur, un Juif originaire de Kiev, décède. Mais la famille du narrateur a fui l'Argentine pour l'Uruguay afin d'échapper à la dictature, après le coup d'Etat militaire du général Juan Carlos Onganía en 1968. Un roman qui décrit l'enfance de S.H. Amigorena tout en brossant le portrait d'un continent blessé.

R AMI



Rien ne t'appartient

Appanah,
Nathacha
Gallimard
Blanche

A la mort de son époux, Tara sent rejaillir le souvenir de celle qu'elle était avant son mariage, une femme aimant rire et danser dont le destin a été renversé par les bouleversements politiques de son pays. Prix des libraires de Nancy 2021.

R APP



La patience des traces

Benameur,
Jeanne
Actes Sud
Domaine français
Simon est
psychanalyste.

Un jour, à la faveur d'un événement anodin, celui d'un bol cassé, il a besoin, à son tour, de faire face à son histoire. Son introspection se fait grâce à un voyage au Japon, précisément sur l'île de Yaeyama. Cette expérience

l'aide à retrouver sa paix intérieure. Il y rencontre monsieur et madame Itô, avec lesquels il se lie d'amitié. Prix Ouest 2022.

R BEN



Voyage au bout de l'enfance

Benzine, Rachid
Seuil
Cadre rouge
Cela fait quatre
ans que Fabien a

quitté son école de Sarcelles, emmené en Syrie par ses parents qui rejoignaient l'Etat islamique. Détenu dans un camp de prisonniers, il observe le monde autour de lui et rêve de football, de poésie et de copains.

R BEN



Paris-Briançon

Besson, Philippe
Julliard

Le temps d'un trajet nocturne, une dizaine de passagers d'un

train de nuit à destination des Hautes-Alpes font connaissance et nouent des liens de fortune, sans se douter que le spectre de la mort plane sur certains d'entre eux.

R BES



Satisfaction

Bouraoui, Nina
Lattès



Après l'indépendance, madame Akli s'est installée à Alger par amour pour

Ibrahim, son mari. Des années plus tard, dans leur maison sur les hauteurs de la ville, elle passe ses journées à s'occuper de son jardin en guettant le retour de son époux de l'usine de papier qu'il dirige et de son fils, scolarisé à Hydra. Dans son carnet intime, cette femme

confie ses doutes sur son existence.

R BOU



Le jeu des si

Carré, Isabelle
Grasset

Littérature
française



Elisabeth est
censée être

accueillie par son fiancé à l'aéroport mais elle ne le voit pas. Désemparée, elle avise le dernier taxi, dont le chauffeur tient une pancarte au nom d'Emma Auster, une cliente qui visiblement n'arrive pas. Sur un coup de tête, Elisabeth prend sa place.

R CAR



Enfant de salaud

Chalandon, Sorj
Grasset
Littérature
française

Tout son enfance, Sorj a écouté les exploits de son père Jean, résistant pendant la Seconde Guerre mondiale. Mais un témoignage contradictoire chamboule tout et révèle un passé collaborationniste glaçant.

R CHA



Saturne

Chiche, Sarah
Points
Points, n° 5412
Médecin juif ayant
quitté l'Algérie
lors de son
indépendance,

Harry décède à 34 ans en 1977. En 2019, sa fille rencontre quelqu'un qui l'a connu durant son enfance et dresse le portrait de ce père disparu. En parallèle, l'auteure raconte ses jeunes années

marquées par la mort de son propre père et la dépression qu'elle a ensuite traversée. Prix du Roman-News 2020.

R CHI



Seule en sa demeure

Coulon, Cécile
L'Iconoclaste
Au XIXe siècle,
Aimée, 18 ans,
épouse Candre

Marchère et s'installe au domaine de la Forêt d'Or. Très vite, elle se heurte au silence du riche propriétaire terrien du Jura et à la toute-puissance de sa servante, Henria. Elle cherche sa place dans cette demeure hantée par le fantôme d'Aleth, la première épouse. Jusqu'au jour où Emeline, venue donner des cours de flûte, fait éclater ce monde clos.

R COU



La définition du bonheur

Cusset,
Catherine
Gallimard
Blanche

A Paris, Clarisse est une passionnée de voyages et une grande amoureuse mais elle cache une faille. A New York, Eve oscille entre raison et déraison mais vit une relation profonde avec son époux. Leurs histoires s'entremêlent sur plusieurs décennies autour d'un secret qui les lie.

R CUS



Le laboureur et les mangeurs de vent : liberté intérieure et confortable servitude

Cyrulnik, Boris
O. Jacob

Psychologie

L'auteur fait se confronter deux réalités différentes. Celle construite par des groupes sociaux, tenue pour vraie sans jamais avoir été élaborée par

ceux qui appartiennent à ces groupes, et celle arrachée à la terre, construite par une expérience sans cesse remise en cause, soumise à son contexte. Une exploration de la liberté intérieure pour ne pas se soumettre aux discours de haine.

R CYR



Monument national

Deck, Julia
Minuit

Dans un château vit une riche famille composée

d'une ancienne gloire du cinéma français, de sa jeune épouse, ex Miss Provence-Alpes-Côte d'Azur, de leurs jumeaux et de la demi-soeur. Autour d'eux, gravitent leurs domestiques, l'intendante, la nurse, le coach, la cuisinière, le jardinier et le chauffeur, dont ils ignorent les véritables intentions. Prix Jean Freustié 2022.

R DEC



L'éternel fiancé

Desarthe, Agnès

Ed. de l'Olivier

Littérature
française

La narratrice se remémore des événements qui ont marqué sa vie. Elle évoque les prémices de son histoire d'amour à l'âge de 4 ans, les retrouvailles avec ce premier amoureux quarante ans plus tard à Paris ou encore une journée d'été à la campagne. Grand prix de l'héroïne de Madame Figaro 2022 (roman français).

R DES



La porte du voyage sans retour ou Les cahiers secrets de Michel Adanson

Diop, David

Seuil

Cadre rouge

Au XVIIIe siècle, Michel Adanson, un jeune botaniste, arrive sur l'île de Gorée, surnommée la porte du voyage sans retour. Venu étudier la

flore locale, ses projets sont bouleversés lorsqu'il apprend l'histoire d'une jeune Africaine, promise à l'esclavage, qui se serait évadée. Adanson part à sa recherche, suivant les légendes et les contes que la fugitive a suscités.

R DIO



La volonté

Dugain, Marc

Gallimard

Blanche

Issu d'une famille de pêcheurs bretons, le père

de M. Dugain contracte la polio mais parvient à être opéré à l'hôpital Necker grâce au médecin de son village. Il remarche mais reste boiteux. Son handicap ne l'empêche pas de suivre un cursus scolaire brillant et de devenir ingénieur en recherche atomique à Grenoble où grandissent ses deux fils dont le narrateur qui s'oppose durement à son père.

R DUG

R ERN

S'adapter

Dupont-Monod,

Clara

Stock

Bleue

Dans

les

Cévennes,

l'équilibre d'une

famille est bouleversé par la naissance d'un enfant handicapé. Si l'aîné de la fratrie s'attache profondément à ce frère différent et fragile, la cadette se révolte et le rejette. Prix Landerneau des lecteurs 2021, prix Femina 2021, prix Goncourt des lycéens 2021.

R DUP

Le jeune homme

Ernaux, Annie

Gallimard

Blanche

Un texte inédit

dans lequel

l'auteure relate

une aventure

vécue avec un homme de trente ans son cadet. Elle explique en quoi cette expérience lui a permis de franchir une étape dans son écriture.

Numéro deux

Foenkinos, David

Gallimard

Blanche

En 1999, Martin

Hill, 10 ans, vit

entre Paris et

Londres suite au divorce de ses parents. Par hasard, il est repéré par un producteur et auditionne pour incarner Harry Potter. Bien qu'ayant réussi chaque étape du casting, il n'obtient pas le rôle. Il est celui qui n'a pas été choisi. Ses espoirs s'écroulent et le film est un succès qui le renvoie sans cesse à la vie qu'il aurait pu avoir.

R FOE





Soleil amer

Hassaine, Lilia
Gallimard
Blanche

Algérie, fin des
années 1950.

Naja élève seule ses trois filles car Saïd, son époux, travaille dans les usines Renault de Boulogne-Billancourt. Elles le rejoignent et s'installent dans une HLM. Naja tombe enceinte. Le couple propose à Kader, le frère de Saïd, marié à une Française d'adopter l'enfant. Naja accouche de faux jumeaux et décide finalement de garder le plus fragile des garçons.

R HAS



Ton absence n'est que ténèbres

Jon Kalman
Stefansson
Grasset

En lettres d'ancre
Un homme

amnésique se retrouve dans un village des fjords sans savoir pourquoi ni comment il

est arrivé là. Tout le monde semble le connaître mais lui n'a aucun souvenir ni de Soley, la propriétaire de l'hôtel, ni de sa sœur, Runa ou d'Aldis, leur regrettée mère. Petit à petit, se déploient différents récits le plongeant dans l'histoire de sa famille, du milieu du XIXe siècle jusqu'en 2020.

R JON



Son fils

Lévy, Justine
Stock
Bleue

Une femme décrit ses efforts pour comprendre le talent de son fils,

mais également pour le soutenir et l'aider lorsqu'il connaît des internements répétés en hôpital psychiatrique où il subit des électrochocs. Le journal fictif de la mère d'Antonin Artaud, né en 1896 à Marseille. Prix des Femmes de lettres 2022.

R LEV



Le guerrier de porcelaine

Malzieu, Mathias

Albin Michel

Romans français

En avril 1944,

Mainou, 9 ans,

dont la mère vient de mourir, est envoyé en Lorraine, dans les territoires annexés par l'Allemagne, chez sa grand-mère qui tient une épicerie près de l'ancienne frontière. L'auteur raconte les derniers mois de guerre dans la France occupée, vus à hauteur d'enfant à travers les souvenirs de son père.

R MAL



Connemara

Mathieu, Nicolas

Editions Gabelire

Corps 16

Hélène, bientôt

40 ans, a fait de

brillantes études

et a réussi sa

carrière mais pourtant elle

ressent un immense gâchis.

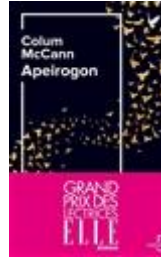
Christophe, quant à lui, est

resté dans la ville où il a grandi

avec Hélène. Il aime faire la

fête et passer du temps avec ses amis. Il croit encore que tout est possible. Hélène retourne dans sa ville natale.

R MAT



Apeirogon

McCann, Colum

Belfond

Un Palestinien et

un Israélien, tous

deux victimes du

conflit qui oppose

leurs

leurs pays,

tentent de survivre après la

mort de leurs filles, Abir Aramin

et Smadar Elhanan. Ensemble,

ils créent l'association

Combattants for Peace et

parcourent la planète pour

raconter leur histoire et susciter

le dialogue. Prix Transfuge du

meilleur roman anglophone

2020, Prix du meilleur livre

étranger 2020 (roman).

R MCC



Chevreuse

Modiano, Patrick
Gallimard
Blanche
Bosmans explore
les souvenirs
lointains associés

à une femme, entre un appartement situé Porte Maillot, un aller-retour à Chevreuse et une maison à Jouy-en-Josas, évoquant les bribes d'un mystère qui ne s'est jamais éclairci.

R MOD



Premier sang

Nothomb, Amélie
Albin Michel
Romans français
Rendant

hommage à son
père décédé
pendant le

premier confinement imposé durant la pandémie de Covid-19, l'écrivaine prend pour point de départ un événement traumatisant de la vie du défunt pour se plonger dans ses souvenirs d'enfance. Alors qu'il est militaire et négocie la

libération des otages de Stanleyville au Congo, Patrick Nothomb se retrouve confronté de près à la mort. Prix Renaudot 2021.

R NOT



Le gosse

Olmi, Véronique
Albin Michel
Romans français
Dans l'entre-
deux-guerres,
Joseph vit

heureux à Paris entre sa mère, plumassière, sa grand-mère, ses copains et les habitants du quartier. Mais le destin fait voler en éclats son innocence et sa joie. De la Petite Roquette à la colonie pénitentiaire de Mettray, ce roman illustre les dérives du système carcéral pour enfants à travers le récit d'une enfance saccagée.

R OLM



L'amour la mer

Quignard, Pascal
Gallimard
Blanche

Au XVIIIe siècle,
la virtuose Thullyn
et le musicien

Hatten sont amants. Au gré de leurs pérégrinations et de leurs carrières, ils se retrouvent à la cour de Vienne, à Paris et au bord de la mer, et croisent monsieur de Sainte-Colombe, Meaume et Marie Aidelle ou encore Jakob Froberger.

R QUI



Les flammes de pierre

Rufin, Jean-
Christophe
Gallimard

Ecoutez lire

Guide de haute

montagne à Megève, Rémy accompagne des touristes fortunés sur des itinéraires balisés et multiplie les aventures avec ses clientes. Sa rencontre avec l'énigmatique Laure bouleverse son quotidien. Ensemble, ils goûtent à

l'extase du danger. Rémy décide de la rejoindre à Paris, où il trouve un petit emploi. Mais Laure le rejette, ne reconnaissant plus l'homme qu'elle a aimé.

R RUF



Rêver debout

Salvayre, Lydie
Seuil

Cadre rouge

Un hommage à
Don Quichotte,
héros universel,

et à son créateur, Cervantes, à travers une série de quinze lettres adressées à l'écrivain espagnol dans lesquelles l'auteure liste et commente les mésaventures de Don Quichotte.

R SAL



La plus secrète mémoire des hommes

Sarr, Mohamed

Mbougar

P. Rey

Jimsaan

Roman français

Paris, 2018. Diégane Latyr Faye, jeune écrivain sénégalais, rencontre sa compatriote Siga D. La sulfureuse sexagénaire lui transmet Le labyrinthe de l'inhumain, un livre paru en 1938 et écrit par un certain T.C. Elimane. Fasciné, Diégane part sur les traces de cet homme mystérieux. Prix Transfuge du meilleur roman de langue française 2021, prix Goncourt 2021, prix Hennessy du livre 2021.

R SAR

Blanche

1968, au Maroc. Amine a fait de son domaine aride près de Meknès une entreprise prospère. Cependant, Mathilde, sa femme, usée par le travail, est amère et se sent délaissée. Quant à leur fille Aïcha, elle part étudier la médecine en Alsace et fait la rencontre de Mehdi, un brillant étudiant en économie. De son côté, Selma, la soeur d'Amine, initie Sélim, le frère d'Aïcha, à la sensualité.

R SLI Pay 2



Le pays des autres Volume 2, Regardez-nous danser

Slimani, Leïla

Gallimard



La décision

Tuil, Karine
Gallimard
Blanche

A 49 ans, Alma
Revel est une
juge

charismatique, puissante et respectée. Pourtant, cette mère de trois enfants est en pleine crise existentielle. Quelques mois plus tôt, elle a trompé son mari écrivain avec un avocat qui représente un jeune homme accusé de faire partie de l'Etat islamique en Syrie. Elle prend alors une décision qui bouleverse son existence et l'avenir de son pays.

R TUI



Blizzard

Vingtras, Marie
Ed. de l'Olivier
Littérature

française

Au fin fond de
l'Alaska, un jeune

garçon disparaît au cours d'une terrible tempête. Accompagnée des rares habitants, Bess se lance dans une course effrénée pour le retrouver au plus vite. Prix Libr'à nous 2022 (littérature francophone), Prix des Libraires 2022. Premier roman.

R VIN



Une sortie honorable : récit

Vuillard, Eric
Actes Sud
Un endroit où
aller

Les Vietnamiens
remportent la
guerre face aux

deux plus grandes puissances mondiales. Une mise en récit accablante de réalité historique.

R VUI